

BULLETIN N°66

Juin 2024

PhilAix Contact



8 mai 2024 arrivée du BELEM en rade de Marseille avec la Flamme Olympique



Association Philatélique du Pays d'Aix

Résidence Val Saint-Jean - D - 39 Avenue Jules-Ferry - 13100 Aix-en-Provence

Courriel : contact@philatelie-aix.fr

Site internet : <http://philatelie-aix.fr>

Jeux Olympiques PARIS 2024



Extrait de la lettre de Monsieur Paul Dworkin, directeur de Philaposte.

« Je suis au regret de vous informer qu'aucun bureau temporaire ne pourra être organisé par La Poste sur le parcours de la flamme olympique. Cette décision concerne l'ensemble du territoire national. »



Arrivée de la Flamme Olympique sur le sol français à Marseille
(Proposition de l'Association Philatélique du Pays d'Aix rejetée)

L'ART de collectionner et le temps qui passe...



Dans un vieux album des années 30 de timbres-poste du monde édité par l'Imprimerie GROU-RADENEZ (qui existe toujours) et dont l'APPA a hérité voici ce que nous pouvons lire dans sa première page :

« La philatélie connaît, de nos jours, un essor considérable, et son développement universel lui donne un caractère de science utile, particulièrement au point de vue géographique et historique. »

En effet le classement des timbres dans les albums conduit nécessairement à des remarques utiles sur l'étude de l'histoire, de la géographie, les noms des diverses monnaies, sujets et animaux exotiques, hommes célèbres, faits historiques, commémoration des événements importants dans tous les pays du monde, familiarisation avec les langues étrangères, etc...

La philatélie développe les facultés d'observation, le goût artistique, la mémoire et la persévérance. Elle rend la jeunesse attentive, ordonnée, soigneuse.

Tous les parents qui ont offert à leurs enfants un album de timbres sont unanimes à en reconnaître les bienfaits dans leur instruction d'ensemble et dans les succès obtenus lors des examens. »

Ensuite il y a encore deux pages pour expliquer le fonctionnement de l'album, le traitement des timbres neufs et oblitérés, leur possible valeur, le traitement de la gomme etc...

Et cela se termine par un texte encore plus savoureux sur les collectionneurs :

« Le nombre de collectionneurs s'accroissant chaque année de plusieurs milliers d'adeptes, il s'ensuit que les timbres se raréfient de jour en jour ; leur valeur réelle est influencée par la demande constante et ils sont destinés à une hausse mathématique certaine. »

Pensez-vous que je doive ajouter quelque chose sur **le temps qui passe** et la situation actuelle ?

La passion est toujours là et cela ne s'explique pas.



Yvon ROMERO

La traditionnelle Galette des Rois

7 janvier 2024



Le Président, Yvon Romero, cumule les mandats en devenant Roi d'un jour.



Galette à la mousse d'amandes et couronne des rois loin des timbres...

Luynes : une rénovation nécessaire

Du 21 février au 22 mars 2024, les services techniques de la Mairie annexe de Luynes ont entrepris une réfection complète de la Maison des Associations, place Albertin, dans laquelle nous avons un local principalement aménagé en bibliothèque.

Ce local nous permet de nous réunir le samedi de 14h à 16h et d'accueillir les adhérents sur rendez-vous uniquement.

Ceux qui ont pu se rendre disponibles ont fait un travail colossal : nettoyage, mise en cartons, tri, sélection des livres, timbres et objets.

Ils étaient cinq : Chantal Gervais, Michel Cabanon, Michel Monicard, Serge Patois et Yvon Romero



38 cartons et des structures inutilisées pour la déchetterie.



Des objets pour la déchetterie

Le soulagement final



Le 3 avril 2024, retour de nos cartons et réaménagement dans un local rénové, peintures, électricité et même la fibre dont nous bénéficierons désormais. Nos livres répertoriés et bien rangés dans un bureau tout neuf.

L'Assemblée Générale du 18 février 2024

Avec 42 adhérents présents et 25 pouvoirs le quorum était largement dépassé. C'est une satisfaction pour les membres du CA et tous ceux qui assument les charges durant toute l'année pour que le fonctionnement et les animations soient dynamiques.

Un grand merci à tous.

Comme chaque année nous avons assisté à une conférence organisée par un représentant d'HARMONIE MUTUELLE. Madame Judith HERREROS nous a présenté une très intéressante conférence sur « l'atelier de diététique pour les seniors ».



À l'entrée, Hervé Rolland et Christian Auguste étaient comme chaque année chargés de recevoir les adhérents, assumer le pointage et recueillir les résultats du jeu proposé par Jean Thomas.

L'équipe d'Harmonie Mutuelle, venue en force. →



Roger Manzo, fidèle et efficace administrateur, absent à l'AG pour cause de maladie, s'est vu remettre le diplôme de Reconnaissance de l'Association lors du CA suivant. Merci Roger.



...
Monsieur Eric Chevalier, Premier Adjoint au Maire et Maire du Pont de l'Arc est passé nous saluer comme à son habitude sympathique.

Avec Michel Monicard, secrétaire Général, nous avons remis le diplôme de Reconnaissance à Lucien Jové, N° adhérent 767, qui a œuvré pour la pérennité, la notoriété ou l'éclat de l'association.

Merci à Jean THOMAS pour le jeu proposé aux adhérents basé sur les cartes locales des Fêtes du Timbre à Aix.

3 adhérents ont été récompensés : Gilbert Ferrari avec 37/37 points, Anne-Marie Simoni avec 36/37 points et Jacky Ribault avec 36/37 points.

Bravo !

Enfin merci à Pierre Gervais, Commissaire aux Comptes, qui a contrôlé et vérifié dépenses et recettes et a donné son avis favorable.

Après le vote, ont été « renouvelés » : Michel Monicard, Michel Cabanon et Chantal Gervais. Bienvenue au nouvel administrateur Philippe Santoni.



Courriers pillés, courriers spoliés

Jean-Pierre Roubaud

Les services postaux étant amenés à transporter des valeurs, leurs moyens de transport et leurs entrepôts peuvent subir des attaques. Le courrier en valeur déclarée ou recommandé peut être volé et définitivement perdu ou abandonné après ouverture et vol du contenu lorsqu'il est de valeur. En général le courrier ordinaire n'est touché qu'indirectement, par exemple lorsqu'il est exposé aux intempéries. Dans tous les cas le courrier récupéré, avant d'être réexpédié, reçoit une griffe justifiant le retard et la détérioration éventuelle.

Comme pour les courriers accidentés, ces griffes témoignent d'événements dramatiques, voire historiques et à ce titre elles intéressent des collectionneurs.

UN WAGON POSTAL PILLÉ

A la Libération en 1944, l'aviation américaine a bombardé à plusieurs reprises la voie ferrée empruntant la vallée du Rhône afin de retarder le reflux de l'armée allemande vers le nord, tandis qu'au sol, entre Montélimar et Livron, de furieux combats d'artillerie opposaient les armées allemandes et américaines. Pendant ces combats un wagon postal bloqué en gare de Lorient a été pillé par des soldats allemands qui se sont particulièrement intéressés aux lettres recommandées, susceptibles de contenir des billets de banque. *(En effet, bien qu'il soit interdit d'expédier des billets dans du courrier, la pratique était courante et elle l'est encore à présent : les philatélistes le savent bien car des vendeurs sur Internet proposent encore ce moyen de paiement, qui vient tout juste d'être banni par le site Delcampe... Et dans ce cas il est courant que l'expéditeur recommande son pli).*

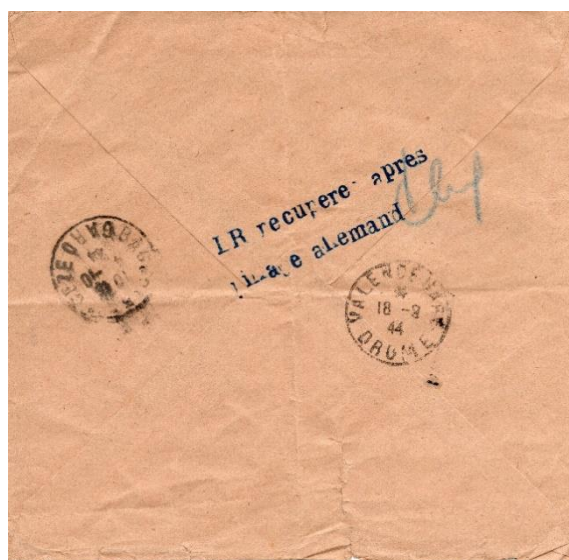
Courrier de Marius Clerget, grand producteur de vins de Bourgogne à Pommard

Recto



Cachet et étiquette de « RECOMMANDÉ »

Verso



Griffe

« LR récupérée après pillage allemand »

Cachet de 1^{er} départ de Pommard du 5-8-44

Cachet de 2^{ème} départ de Valence du 18 septembre

Cachet d'arrivée à Bagnols-sur-Cèze du 4 octobre

...

Lorsqu'ils ont repris possession du wagon, le 31 août 1944, les postiers ont trouvé un amoncellement de lettres recommandées dans des états très variés. Ils ont donc revêtu les plis qu'ils ont pu réexpédier d'une griffe bleue réalisée avec l'aide d'un cachet de fortune :

« *LR récupérée après pillage allemand* »



*Cachet bleu de fortune « LR récupéré après pillage allemand »
Cachet dateur de VALENCE-GARE du 18 septembre 1944
Griffe manuscrite au crayon bleu de confirmation de la Poste*

Selon un remarquable ouvrage sur les courriers ferroviaires accidentés qui vient d'être publié sous la direction de Bertrand Sinais et que l'APPA a acheté pour sa bibliothèque, le courrier a été réexpédié en trois vagues, distinguées par le cachet dateur de VALENCE-GARE apposé au dos des plis : 13 et 18 septembre, 6 octobre. Le délai écoulé entre les deux derniers envois s'explique certainement par le fait que les postiers ont dû reconstituer les plis dont les missives ont été séparées de leur enveloppe, un travail de patience...

Lettre figurant dans l'ouvrage de B. Sinais, avec les mêmes griffes et cachet de Valence-Gare du 18-9-44

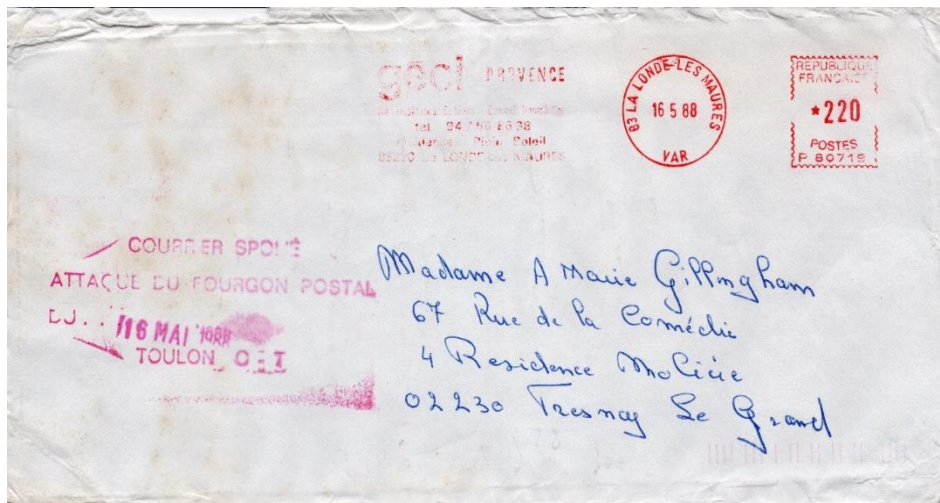


Notre courrier a donc été expédié le 5 août par un producteur de vin de Pommard (Côte d'Or). L'enveloppe étant à fenêtre l'adresse du destinataire n'est pas connue. Après avoir reçu la griffe de fortune et le cachet de 2^{ème} départ de Valence le 18 septembre, le pli a reçu le 4 octobre le cachet d'arrivée dans ce qui semble être sa destination finale, Bagnols-sur-Cèze.

Probablement jugé trop mince pour contenir des billets, il semble que le pli n'ait pas été ouvert par les pillards sans quoi il aurait été refermé, même sommairement, par les PTT comme c'est la règle.

UN FOURGON POSTAL ATTAQUÉ

Le 16 mai 1988 vers 22 h, des malfaiteurs attaquent à la sortie de Toulon un fourgon postal reliant Toulon à Marignane. Des sacs postaux sont ouverts et leur contenu jeté au sol sous la pluie. D'autres sacs sont dérobés, fouillés puis jetés dans le lac du barrage du Revest-les-Eaux, à une dizaine de kilomètres de Toulon, où ils seront retrouvés le 19 mai.



Lettre expédiée
de Lalonde les
Maures (Var) le
16 mai 1988 à
destination de
Fresnoy le
Grand (Aisne)
Empreinte rouge
de machine à
affranchir à
2.20F

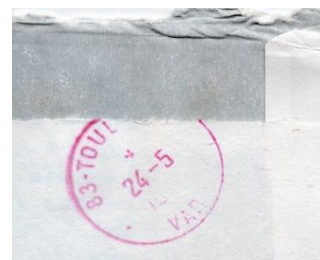
Les correspondances récupérées ont été triées par le centre de tri de Toulon. Celles encore expédiables l'ont été le 24 mai après y avoir reçu au recto une griffe rouge *:

**COURRIER SPOLIÉ
ATTACHE DU FOURGON
POSTAL
DU 16 MAI 1988
TOULON C - T**



et au dos le cachet dateur rond et rouge de 2^{ème} départ :

**83 TOULON C-T VAR
24- 5-(1988)**



*Sur le pli reproduit ici on voit facilement que la griffe apposée au recto l'a été à partir de deux cachets distincts, un pour le texte et un pour la date. Fort heureusement les attaques de fourgons postaux ne sont pas si nombreuses pour que tous les centres de tri reçoivent en dotation un cachet ad hoc. On peut en inférer que pour des raisons d'économie et/ou de rapidité d'exécution La Poste a préféré la solution à deux cachets, chaque centre étant bien sûr doté d'au moins un tampon dateur.

Une présence postale manquée

Un oubli INADMISSIBLE !

Depuis le 18 février 1899, date de l'élection d'Emile Loubet à la Présidence de la République, La Poste a toujours été présente lors de la réunion des Congrès du Parlement à Versailles. Elle a malheureusement brillé par son absence pour la première fois le 4 mars 2024 à l'occasion de la Constitutionnalisation de l'Interruption Volontaire de Grossesse.



La dernière réunion du Congrès du Parlement a eu lieu le 21 juillet 2008 pour la Réforme des Institutions de la V^{ème} République souhaitée par le Président Nicolas Sarkozy.

À la suite de la demande du Président de l'APPA auprès de Philippe Wahl, PDG du Groupe La Poste, le Directeur de Philaposte, Paul Dworkin, a répondu ceci :

« Vous avez par mail saisi Monsieur Philippe WAHL au sujet de l'absence de La Poste au congrès du Parlement à Versailles le 4 mars 2024.

L'organisation de cette session n'a malheureusement pas permis, et nous le regrettons, que nous puissions être présents auprès des parlementaires comme nous le faisons traditionnellement.

Je souhaitais par la présente vous en informer et ainsi répondre à votre remarque.

Bien cordialement. »

78^{ème} Fête du Timbre

Michel Monicard

Notre association est toujours ravie d'avoir accès à la belle salle historique de l'Hôtel de Ville pour installer la Fête du Timbre. L'édition de 2024 s'est tenue le weekend des 9 et 10 mars aux horaires habituels, à savoir de 9h à 12h et de 14h à 18h. L'installation des cadres et des collections a pu se faire le vendredi après-midi grâce à la présence de plusieurs administrateurs et adhérents.



L'APPA et *La Poste* sont prêtes pour l'ouverture le dimanche matin

C'était la dernière année où le thème des voyages, plus précisément le bateau à voile, était exploité dans le timbre émis par *La Poste*. Ce dernier, comme le bloc, est aux nouveaux tarifs introduits au début janvier 2024 ; le timbre porte donc une valeur faciale de 1,29 € et le bloc 2,58 €, correspondant au 2^{ème} échelon de la Lettre Verte.

Beaucoup de public s'est rassemblé pour assister à l'inauguration en fin de matinée. Outre Yvon Roméro qui est intervenu au nom de l'APPA, plusieurs personnalités ont pu s'exprimer : M. Eric Dudragne-Decouard Directeur de Territoire Aix – Méditerranée à *La Poste*, M. Eric Chevallier premier adjoint à la municipalité, M. Jean-Pierre Laurent du groupement philatélique régional PACAC et Anne-Laurence Petel, député des B. du R..

La vente des souvenirs édités par la Fédération a été plutôt médiocre, y compris celle de la carte locale conçue par un artiste de notre région, Marc Langenstrass. Comme chaque année, les quantités de souvenirs non confectionnés ont pesé sur l'équilibre financier de la manifestation ; rappelons que les souvenirs fédéraux sont imposés par lots avec des quantités minimums incompressibles. Or plus de la moitié des cartes et enveloppes n'a pas besoin d'être confectionnée avec un timbre et une oblitération car la demande se réduit chaque année.

On constate en effet, non seulement une baisse régulière du nombre de visiteurs, mais aussi des achats qui se limitent à un voire deux souvenirs. Le Bureau Temporaire de *La Poste* décrit le même constat en dépit du maintien souhaité de son ouverture couvrant les mêmes horaires que ceux de la manifestation.



L'inauguration en présence de
Eric Dudragne-Decouard, Eric Chevallier, Yvon Roméro, Jean-Pierre Laurent,
Marc Langenstrass et Anne-Laurence Petel



Le Bureau Temporaire de La Poste et le public pendant l'inauguration

Les collections exposées conservent un très bon niveau et couvrent un large spectre de sujets, parmi lesquels on peut citer : « La Paix » à travers les timbres Europa de 2023, « l'Humour Ukrainien », « Les Droits des Femmes », 3 présentations sur les Jeux Olympiques de nos amis de Lambesc et 1 de notre administratrice Claude Cozzolino, « La France des Châteaux », cette dernière collection ayant été construite par nos amis italiens de Pérouse. Elles ont été mises encore davantage en valeur grâce à la rénovation totale des cadres par un adhérent, Serge Rocchietta, qui s'est dévoué pour assurer un ponçage et une mise en peinture tout à fait réussis. L'APPA le remercie pour le temps qu'il y a consacré et le beau résultat obtenu.



Le timbre
« Au fil de l'eau »



Des cadres d'exposition rénovés dans un cadre magnifique !

Le stand « Jeunesse » a pu fonctionner pendant les deux jours avec, hélas, une fréquentation assez faible. Seul le dimanche après-midi a connu un petit flot régulier de jeunes prêts à découvrir la philatélie, heureux de manipuler des timbres et de recevoir quelques cadeaux offerts par la Fédération et également d'obtenir des réponses à leurs questions, telles que « Comment je peux savoir d'où viennent les timbres ? Comment je dois les ranger ? Combien je peux en prendre ? ».



Le stand « Jeunesse » le dimanche après-midi



la carte locale

En 2025 la Fête du Timbre aura lieu les 8 et 9 mars.

Le thème choisi par La Poste pour les années 2025 à 2028 : Les Arts de la rue.

Humour postal Ukrainien

Yvon Romero

Madame Catherine Salomé, chargée de Mission auprès de La Vie au Sud, organise une conférence chaque 3^{ème} jeudi du mois en choisissant ses conférenciers.

Le 21 mars 2024 j'ai été sollicité pour une conférence sur le sujet de l'Ukraine et son humour postal.

51 personnes étaient présentes parmi lesquelles figurait Madame Nataliya Dobrynska-Meyer, présidente de l'Association « Marseille-Odessa ».



HUMOUR POSTAL UKRAINIEN

et les relations
France - Ukraine
depuis Mille ans

par Yvon ROMERO

Jeudi 21 mars 2024 à 18 h 30
Mairie annexe du Pont de l'Arc
Salle des Réunions (ex Salle des mariages)
--- ENTRÉE GRATUITE ---
Un apéritif sera servi à l'issue de la conférence



21^{ème} Salon toutes Collections

Michel Monicard

Après les habituelles incertitudes quant à la disponibilité de la salle, la 21^{ème} édition du Salon « Toutes Collections » a pu se tenir le 24 mars dernier à la salle du 4 Septembre à St-Cannat.

Aux circuits de publicité utilisés chaque année, s'est ajouté un petit article paru le jeudi précédent dans *La Provence* dans la rubrique « Que faire ce weekend ? ».

Les réservations de tables ont été très laborieuses et, à la mi-mars, seulement une quarantaine de tables étaient réservées, quantité bien en retrait par rapport aux 65 enregistrées en 2023.

La mise en place des tables a pu se dérouler dès le samedi à partir de 17 heures en se basant sur un plan très aéré qui a permis d'utiliser toute la salle. A 7h 30 le dimanche, les exposants ont pu occuper la salle afin d'être prêts pour l'ouverture au public à 9h 30.



Le Salon « Toutes Collections » à Saint-Cannat le 24 mars 2024

Il y avait un bon nombre de visiteurs en fin de matinée quand Monsieur le Maire, Jacky Girard, a parcouru le salon puis prononcé quelques mots pour saluer les bénévoles qui s'investissent dans la vie philatélique et l'animation du village. Il a également remercié les exposants qui se sont déplacés à St-Cannat. Notre Président a naturellement remercié M. le Maire qui chaque année accepte de prêter gratuitement la salle.

Puis a été évoquée la possibilité de pérenniser une date en mars ou en octobre, date sur laquelle l'APPA pourrait compter pour la réservation de la salle et, par conséquent, l'organisation du salon. Cette question avait été discutée en début de matinée lors du passage de Monsieur Pouliquen, adjoint au maire et responsable des salles. Notre administrateur Roger Manzo, qui habite St-Cannat, et ce dernier ont été d'accord pour fixer le salon à une date régulière chaque année. Il reste, à présent, au Conseil d'Administration de l'APPA à opter pour mars ou octobre. Quant aux travaux de rénovation de la salle, annoncés pour avril 2024, ils sont retardés faute de financement.

...



Une étoile aux couleurs du drapeau de l'Ukraine fabriquée par Raymond Ferrandez, origamiste de talent montrée au public par Yvon Romero lors de son intervention.

Que dire de la fréquentation du public ? Elle a enregistré, par rapport à 2023, une légère baisse que les exposants et l'APPA ont perçue. Il en a été de même pour l'activité de la buvette, dont les sandwiches ont vu moins de demandes que les années précédentes.



Le plaisir de chercher et trouver ce que l'on aimerait ajouter à sa collection

Une nouvelle fois, il faut remercier toutes celles et tous ceux qui ont œuvré pour l'installation et le démontage, pour l'accueil, pour le fonctionnement de la « sono » et pour celui de la manifestation en général.

Enfin, exposants et visiteurs ont beaucoup apprécié la facilité et la gratuité du stationnement.

Etoiles de Paris

Jean-Philippe Caronès - Charles Grimaldos

En 1852, les bureaux de poste de Paris dits « de quartier » sont dotés d'oblitérations avec un losange de points et des lettres au centre, ou des lettres avec chiffres. Ces cachets, avec lettres « romaines » puis « bâton » seront utilisés jusqu'en décembre 1863. Dès le 1^{er} janvier 1852, le bureau central de Paris est par contre doté d'une oblitération par une étoile muette, sans numéro.



Losange Lettres romaines HS

(Rue Mouffetard)



Losange Lettres bâton J

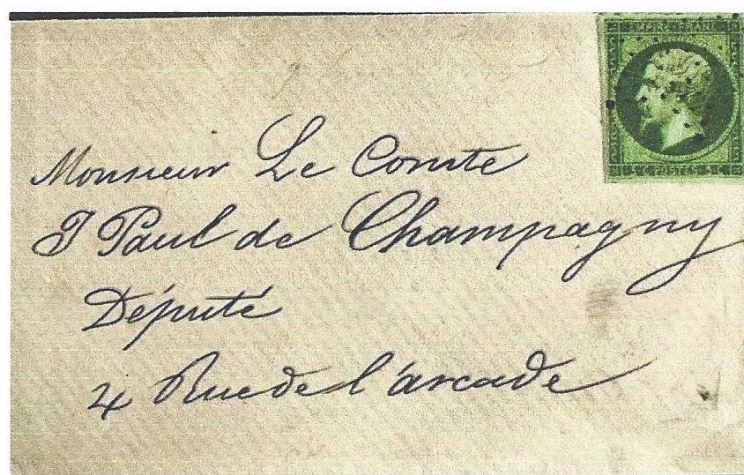
(Place de la Bourse)



Etoiles muettes du bureau central



Timbre No 23 oblitéré par l'Etoile muette du bureau central de Paris sur lettre à destination de Lisbonne. Cachet rond type 17 avec section de levée (3^{ème}) du 11 juillet 67. La marque PD est apposée sur les lettres à destination de l'étranger dont le port est payé jusqu'à destination. Cachet PORTUGAIS ovale " FRANCA ".



Enveloppe pour carte de visite de « jour de l'An » de Paris pour Paris affranchie par timbre Empire non dentelé N° 12 à 5 centimes, oblitéré par Etoile muette noire du bureau central. S'agissant d'un courrier de jour de l'An, le postier n'apposait pas à côté le cachet à date habituel.

A partir du premier septembre 1863, les losanges de points des bureaux de quartier sont remplacés par des étoiles chiffrées avec en leur centre le numéro de bureau (de 1 à 39)



Etoile N° 1

Place de la Bourse



Etoile N° 2

Rue Saint Lazare
puis Rue Milton



Etoile N° 3

Place de la
Madeleine



Etoile N° 4

Rue d'Enghien



Etoile N° 5

Boulevard Saint Martin,
puis rue de Bondy



Etoile N° 6

Sénat



Etoile N° 7

Rue des Vieilles
Haudriettes



Etoile N° 8

Rue d'Antin



Etoile N° 9

Rue du Faubourg
Saint Honoré



Etoile N° 10

Petite rue du Bac



Etoile N° 11

Rue de l'Echelle, puis
Rue St-Honoré



Etoile N° 12

Boulevard
Beaumarchais



Etoile N° 13

Hôtel de ville, puis
Rue de la Tacherie



Etoile N° 14

Rue du Faubourg
Saint Martin



Etoile N° 15

Rue Bonaparte



Etoile N° 16

Rue Neuve Bourg
l'Abbé



Etoile N° 17

Rue Tirechappe



Etoile N° 18

Rue de Londres,
Rue d'Amsterdam



Etoile N° 19

Rue d'Angoulême du
Temple, Bd Richard- Lenoir



Etoile N° 20

Rue Saint Dominique-
Saint Germain



Etoile N°21

Rue Saint Antoine



Etoile N°22

Rue du Helder

Rue Taitbout



Etoile N°23

Rue du Faubourg
Saint Antoine



Etoile N°24

Rue de Cléry



Etoile N°25

Rue de la Harpe

Rue Serpente



Etoile N°26

Gare du Nord



Etoile N°27

Rue Saint Dominique-
Gros caillou



Etoile N°28

Rue Cardinal Lemoine



Etoile N°29

Rue Mouffetard, Rue
Pascal, Rue Monge



Etoile N°30

Boulevard Mazas



Etoile N°31

Corps-Législatif

Rue de Bourgogne



Etoile N°32

Rue de la Sainte Chapelle



Etoile N°33

Gare d'Orléans

Bd de l'Hôpital



Etoile N°34

Rue de Chaillot

Avenue Joséphine



Etoile N°35

Salpêtrière, Ministère
des Finances, Rue du
Luxembourg



Etoile N°36

Bd du Prince
Eugène



Etoile N°37

Bd Malesherbes



Etoile N°38

Rue des
Feuillantines



Etoile N°39

Rue des écluses
Saint-Martin

Il existe de nombreuses variétés concernant ces étoiles, en particulier leur couleur, la forme des chiffres, l'évidement de l'étoile pour pouvoir resservir ...



Etoile
Bleue



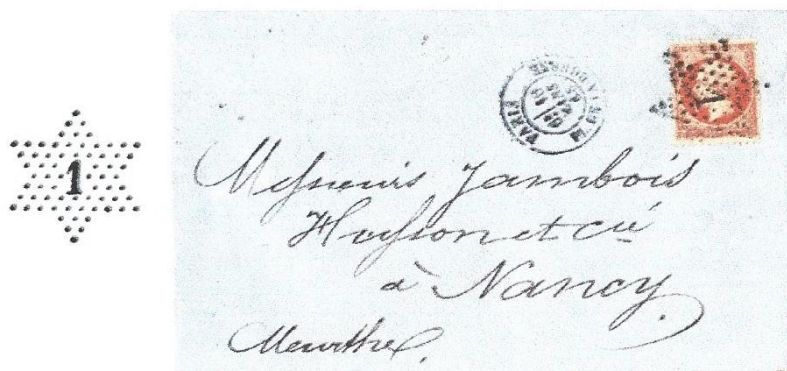
Etoile
Rouge



Etoile
Evidée

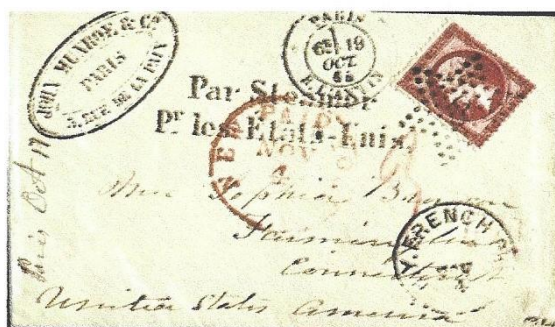
Outre les timbres isolés, il est intéressant pour les collectionneurs de rechercher les lettres ayant circulé au départ des bureaux de Paris.

Voici deux exemples avec l'Etoile 1 du bureau de Poste situé 4 place de la Bourse, ouvert de 1863 à 1876, puis l'étoile 8 du bureau de la rue d'Antin. L'étoile est en principe accompagnée par le cachet à date du bureau de quartier.



Lettre de Paris à destination de Nancy affranchie par un N°23 Empire non lauré à 40 c, oblitéré par l'étoile 1. Cachet de départ de Paris place de la Bourse du 16 mars 1868. Tarif du 1^{er} août 1856 pour une lettre de Bureau à Bureau au 2^{ème} échelon de poids (10g à 20g)

Et



Lettre de Paris pour Farmington (Connecticut) affranchie par un N° 24 Empire non lauré à 80 c (tarif pour les USA), oblitéré par l'Etoile 8. Cachet de départ de Paris Rue d'Antin du 19 octobre 1866. Cachets d'arrivée à New York le 4 novembre

Comme dans toute collection, il existe des pièces introuvables, rarissimes, « le Graal » :

voici deux lettres exceptionnelles :



L'étoile 35 utilisée pendant quelques semaines au bureau de la Salpêtrière jusqu'à fin 1866, avant de servir longtemps à celui du Ministère des Finances : environ 5 pièces connues !



L'étoile 40, mythe ou réalité, signalée depuis peu dans les catalogues, utilisée au bureau de la Salpêtrière (fermé au public) pendant quelques jours fin 1866 / début 1867. Une lettre connue et 2 ou 3 détachés ...

Fête de l'EUROPE

Michel Monicard

L'APPA a été conviée à tenir un stand lors de la Fête de l'Europe dont l'édition de 2024 s'est tenue le samedi 4 mai sur la Place des Martyrs de la Résistance. Tout comme les villes jumelles d'Aix, notre association était chargée de promouvoir l'esprit européen et le soutien réciproque entre les différents pays membres de la Communauté Européenne. Il était demandé à chaque association de participer de 10h à 18h.



A gauche, le stand de l'APPA sur la Place des Martyrs de la Résistance
(Ancienne Place de l'Archevêché)

Vu le sujet exploité ce jour-là, il était particulièrement adapté de décorer le stand avec le visuel des timbres EUROPA mis en vente en 2023. Rappelons que chaque année depuis 1956 les membres de la Communauté Européenne se mettent d'accord pour que chacun d'entre eux interprète à sa façon un thème commun. En 2023, c'est « La Paix » qui a été retenue.



Le timbre EUROPA français de 2023

Une version agrandie de tous les timbres sur ce thème a donc été exposée pour servir de toile de fond au stand APPA. Ainsi étaient montrés les liens entre tous les membres tandis que chacun des autres stands mettait en valeur la vie et la culture des villes jumelles comme Tübingen, Grenade ou Pérouse et des pays associés, comme par exemple la Grèce, le Portugal ou la Bulgarie.

Le public a pu circuler dans la large allée centrale le long de laquelle l'attendaient tous les exposants ravis de faire découvrir tel ou tel aspect du pays qu'ils représentaient.



Le stand APPA du 4 mai 2024 : Michel Monicard, Fabienne Vincenti, 4^{ème} adjoint à l'Education et suppléante de Madame le Maire pour la Culture, Yvon Romero et Charles Grimaldos.

L'inauguration en fin de matinée a été suivie par un concert de musique allemande traditionnelle jouée par un orchestre de Tübingen.

Beaucoup des visiteurs de notre stand ont découvert l'existence de ces timbres EUROPA et ont trouvé des réponses aux questions philatéliques qu'ils ont posées, par exemple « Où peut-on acheter ces timbres ? » ou « Pourquoi certains d'entre eux ne portent-ils pas une monnaie en Euros ? ». Enfin quelques-uns ont acheté des souvenirs philatéliques confectionnés par l'APPA sur un thème européen depuis plus de 50 ans.

Cependant la fréquentation globale a été assez moyenne, une assez grande proportion des visiteurs se contentant de faire un aller-retour devant les stands. Pourtant l'ambiance était amicale et accueillante et l'APPA a eu le plaisir d'enregistrer une nouvelle adhésion.

Courriers naufragés

Jean-Pierre Roubaud

Jusqu'au milieu du XX^e siècle, la très grande majorité du courrier devant franchir des mers ou des océans était acheminée par bateau. Mais tous les navires ne transportaient pas du courrier : il fallait pour cela passer contrat avec les PTT, et les navires étaient alors désignés sous le nom de **courrier postal**. En cas de naufrage, lorsque le courrier avait pu être récupéré, une partie était mise au pilon car les adresses n'étaient plus lisibles, les plis étant trop détrempés. Le reste était séché puis réacheminé après avoir reçu un cachet spécial pour expliquer le retard et surtout éviter la taxation pour défaut de timbre lorsque celui-ci s'était décollé, ce qui arrivait souvent.

Durant la première décennie du XX^e s., **trois naufrages** ont eu lieu à **Marseille** ou tout près. Ils ont marqué l'esprit des Provençaux, en raison de l'héroïsme des sauveteurs et/ou du nombre de victimes et/ou d'incroyables erreurs de navigation. Cette série noire a été précédée par le naufrage de l'**Ajaccio** le 25 janvier 1900 : suite à une avarie de gouvernail le navire a été drossé par une tempête de vent d'Ouest sur les rochers de la Désirade, au moment d'entrer dans le port de Marseille. Les 21 passagers et l'équipage ont pu être sauvés mais le bateau et sa cargaison ont été perdus. Il ne transportait pas de courrier.



Carte postale de 1900
représentant l'**Ajaccio**
sur le flanc après son
échouement.

1901 : ÉCHOUÉMENT DU PAQUEBOT RUSSIE

Ce lundi 7 janvier 1901 il ne paraît pas anormal que le paquebot **Russie**, parti d'Oran la veille, ne soit pas arrivé à destination dans le port de Marseille à 7 heures du matin comme prévu. En effet le temps est exécrable en raison du brouillard et d'importantes chutes de neige. Mais environ une heure plus tard une dépêche informe que, pris dans le brouillard, le navire s'est échoué sur la côte de Camargue, non loin du phare de Faraman.

Aussitôt, bateaux de sauvetage et remorqueurs se rendent sur zone mais la mer démontée empêche toute action de sauvetage durant plusieurs jours. Pendant ce temps, le bateau s'enfonce de plus en plus et il est à craindre qu'il finisse par se disloquer. Les passagers n'ont plus de chauffage ni d'électricité. Leur cauchemar s'achève aux premières heures du vendredi 11 janvier lorsqu'à la faveur d'une embellie les bateaux de sauvetage peuvent enfin s'approcher du navire. Le canot de sauvetage de Carro s'illustre particulièrement dans l'opération, ce qui lui vaut une reconnaissance nationale et même internationale. Mais celui des Saintes sera aussi à l'honneur lorsque le président de la République en personne viendra sur place décorer les sauveteurs au mois d'avril suivant.

...

Tout l'équipage et les passagers seront sains et saufs, après quatre nuits d'angoisse glaciale. A cause du brouillard, le timonier avait confondu les éclats du phare de Faraman avec ceux du phare de Planier. Erreur fréquente car les éclats sont identiques à l'exception d'un éclat rouge. Quand il s'en est rendu compte il a tenté de virer de bord mais il était trop tard et le fort vent d'est contrariait sa manœuvre.

D'abord considéré comme perdu, la **Russie** a pu être déséchouée et conduite dans le port de Marseille dès le 25 janvier. Le navire pourra ensuite réintégrer la ligne Marseille – Oran. Vendu en 1913 à une compagnie finlandaise où il prendra le nom d'**Urania**, il terminera sa carrière sur une mine le 27 mai 1915 en mer Blanche.

Pli sauvé du naufrage



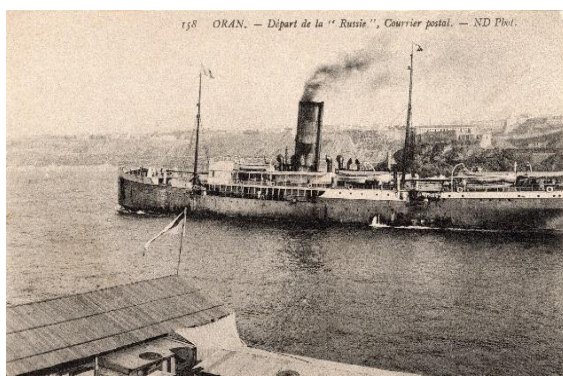
Recto

Au recto Cachet rouge
« **NAUFRAGE DE LA RUSSIE.**
Bien que le cachet de départ ait été
frappé deux fois comme le veut le
règlement, le jour de la frappe n'est
pas lisible



Verso

Une bonne partie du verso de
l'enveloppe a été arrachée à
l'ouverture du pli ; un précédent
collectionneur l'a bidouillé
maladroitement en utilisant le rabat
d'une autre enveloppe pour le
consolider. Le cachet de départ de
Marseille est daté du 23 janvier.



Carte postale figurant la « Russie »
sortant du port d'Oran après avoir
repris son service

1903 : NAUFRAGE DU **LIBAN**

Ce dimanche 7 juin 1903, le **Liban**, de la compagnie Fraissinet, quitte à 11 h 30 le port de Marseille pour Nice et Bastia avec 27 sacs de courrier, 43 hommes d'équipage et 148 personnes munies d'un billet. Le temps est splendide, la mer est plate comme une sole, le voyage s'annonce très agréable, des tentes ont été dressées sur le pont pour que les passagers puissent profiter du spectacle sans risque pour le teint des dames. Vers midi le **Liban** est à la hauteur du cap Croisette et au moment où il double la pointe de l'île Tiboulén, il découvre qu'un autre bateau arrive en face de lui, l'**Insulaire**.

Il lui a jusque-là été caché par l'île de Maire. Selon les règles de la navigation, l'**Insulaire** doit passer entre le **Liban** et la côte, mais ce dernier bateau en est trop près, sans doute pour rattraper le temps perdu car à peine sorti du Vieux-Port il a dû ralentir pour attendre une barque transportant deux passagers ayant manqué de justesse l'appareillage. De plus, le commandant connaît parfaitement les fonds à cet endroit.

Comme il se doit en de pareilles circonstances les bateaux essayent de communiquer à coups de sirène mais il ne se comprennent pas et l'impensable survient : par un temps magnifique l'**Insulaire** éperonne le **Liban** qui coule en 25 minutes sans pouvoir mettre à l'eau plus d'un canot de sauvetage sur les 6 présents, vu le mauvais état des bossoirs. Quant à l'**Insulaire** son étrave est très endommagée mais le commandant fait boucher la voie d'eau avec des matelas, fait marche arrière pour se dégager et fait route vers la Joliette car il pense pouvoir sauver le bateau. C'est ce qui se produit vers 14 h, mais son attitude sans égard pour les naufragés du **Liban** lui sera reprochée car contraire à l'éthique maritime.

Il est vrai qu'on est dimanche et qu'avec le beau temps, tout ce que Marseille compte de pescadous est en mer pour taquiner la girelle ou la dorade. Et plusieurs navires ont mis immédiatement le cap sur le lieu du naufrage, dont le **Balkan**. Les sauveteurs affluent donc mais tout s'étant passé très vite ils ne recueillent qu'une centaine de passagers et de membres de l'équipage, alors qu'on compte autant de noyés et de disparus. Les passagères de première classe qui étaient sur le pont supérieur sont nombreuses parmi les victimes : elles portaient leurs plus belles robes dans la perspective du traditionnel déjeuner avec le commandant et, avec le choc puis la gite, elles se sont empêtrées dans les tentes, les haubans et les cordages. Des cadavres ont été repêchés pendant une dizaine de jours aux environs et des scaphandriers ont remonté des corps restés prisonniers du navire.

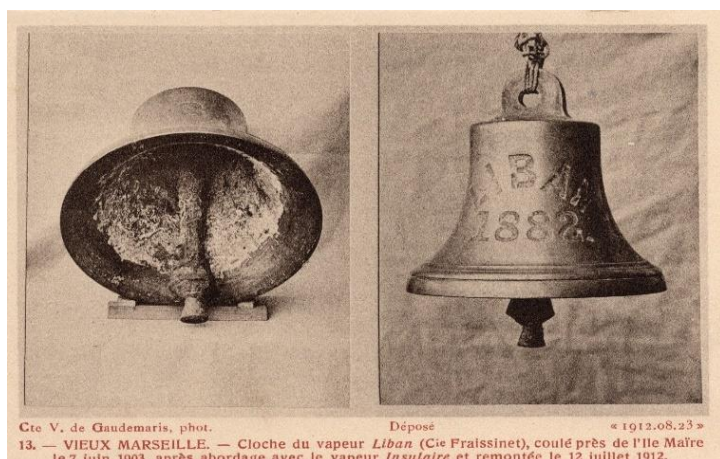
Ils ont remonté également le courrier du bord et une partie du fret, mais hélas l'un des scaphandriers est mort d'épuisement au cours des opérations de recherche. Une victime de plus de la plus grande tragédie maritime ayant affecté le port de Marseille. On ne connaîtra d'ailleurs jamais le nombre exact de victimes, des passagers retardataires ayant été admis à embarquer sans billet ; ils étaient en train de se faire recenser lorsque la catastrophe a eu lieu. De nos jours, l'épave qui git par trente mètres de fond très près du rivage constitue un spot très prisé des plongeurs.

.



Pli sauvé du naufrage, parti de Châlons-sur-Marne le 5 juin 1903 pour la Corse. Le timbre s'est décollé, ainsi que le rabat de l'enveloppe ; celle-ci a été à nouveau close par un papier collant ad hoc chevauché par le cachet bleu « **NAUFRAGE DU LIBAN** » apposé le 25 juin pour montrer qu'il n'a plus été ouvert après la catastrophe jusqu'à son arrivée à Bastia le 28 juin.

Cachet bleu « **NAUFRAGE DU LIBAN** » et cachets d'arrivée à Marseille du 25 juin 1903



Cte V. de Gaudemaris, phot. Déposé « 1913.08.23 »
13. — VIEUX MARSEILLE. — Cloche du vapeur *Liban* (Cie Fraissinet), coulé près de l'île Maïre le 7 juin 1903, après abordage avec le vapeur *Insulaire* et remontée le 12 juillet 1912.

La cloche du **Liban** a échappé aux pilleurs d'épaves. Elle est conservée au musée d'histoire de la ville de Marseille

1909 : ABORDAGE DU VILLE D'ALGER

Ce samedi 27 février 1909, il est presque 21 h et la **Ville d'Alger** en provenance d'Alger entre dans la passe qui, entre le château d'If et la tourelle de l'écueil du Canoubier, mène au Vieux-Port. La plupart des passagers sont déjà sur le pont avec leurs bagages car le temps est très calme. Le navire s'apprête à croiser l'**Orléanais** qui part vers Philippeville et annonce d'un coup de sirène qu'il vient sur tribord, se rapprochant même du rivage par prudence.

...

C'est alors que, de manière invraisemblable puisqu'il n'y a pas de brouillard et que les deux navires sont en vue l'un de l'autre, l'**Orléanais** répond par deux coups de sirène brefs et vire aussitôt sur bâbord, coupant ainsi la route de la **Ville d'Alger**. Voyant que l'abordage est inévitable, le capitaine de ce navire effectue une ultime manœuvre pour réduire l'angle de collision.

Malgré la violence du choc et une importante voie d'eau, la **Ville d'Alger** ne coule pas sur le champ. Comme les machines et le gouvernail fonctionnent, le bateau fait demi-tour et le capitaine parvient à le faire accoster 25 minutes plus tard, escorté par l'**Orléanais**, prêt à mettre ses canots de sauvetage à l'eau en cas de besoin : si son étrave a été bien amochée, la voie d'eau a pu être colmatée.



Carte postale figurant le **Ville d'Alger** après avoir coulé immédiatement après son mouillage sur la grande jetée protégeant le port de la Joliette.

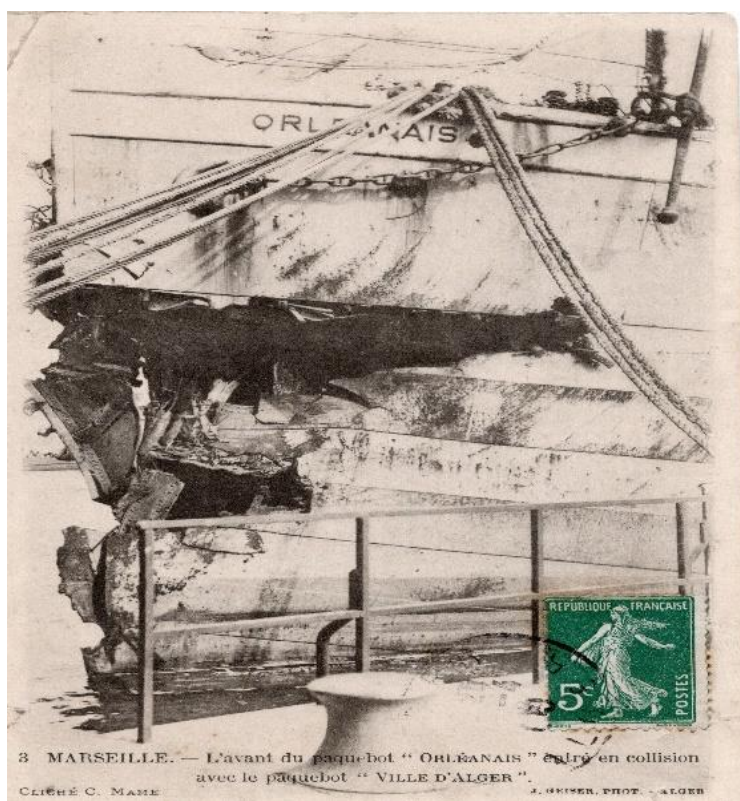


Posté le 25 février 1909 à Constantine, ce pli est parvenu à destination, à Monte-Carlo, le 3 mars suivant après avoir été revêtu au recto de la griffe en noir « **NAUFRAGE DE LA VILLE D'ALGER** ». Si le timbre n'apparaît pas au recto ce n'est pas car il s'est décollé, c'est que, bizarrement, il a été collé au verso !



Griffe noire « **NAUFRAGE DE LA VILLE D'ALGER** »

Il sera renfloué le 6 avril, puis réparé en bassin de radoub et assurera à nouveau son service entre Alger et Marseille dès le début de 1910 jusqu'à ce que, pendant la guerre 14-18, il soit endommagé par une torpille puis transformé en navire-hôpital. Désarmé avant la fin de la guerre, il coulera en 1921 suite à une tempête de mistral dans le port de Marseille, au poste d'amarrage où il était relégué depuis plusieurs années en attendant sa démolition.



*Carte postale figurant l'étrave de l'**Orléanais**, bien amochée après son abordage de la **Ville d'Alger**.*

Quant à l'**Orléanais**, l'abordage lui sera fatal puisqu'il sera aussitôt vendu pour démolition. Malgré son incroyable faute de navigation, son capitaine s'en tirera avec une amende symbolique compte tenu de ses antécédents très favorables.

« Les INDÉSIRABLES... »

Les Amis du Vieux Thoissey
et de ses environs
Présentent

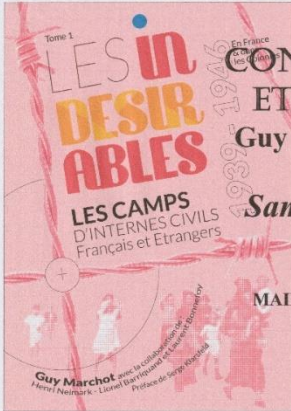
LES INDESIRABLES
Les camps d'internes civils
Français et Etrangers 1939-1946

CONFERENCE
ET VISUELS
Guy MARCHOT

**Samedi 27 avril
16h30**

MAIRIE DE THOISSEY
Entrée 5€

Imprimé par nos soins



20 le Patriote
BEAUJOLAIS - VAL DE SAÔNE

Jeudi 2 mai 2024 - N°1497

Une conférence émouvante sur "les indésirables"

THOISSEY Guy Marchot, auteur de trois tomes sur "Les Indésirables de la seconde guerre mondiale", a donné à Thoissey, à l'initiative des Amis du Vieux Thoissey et de ses environs, une conférence très suivie et émouvante, sur les camps d'internement français de 1939 à 1946.



Bravo Guy

1 700 camps d'internement ont été mis en œuvre en France et dans les colonies pendant la Seconde Guerre mondiale et emprisonné 650 000 civils. Qualifiés de camps de rassemblement, de centres d'hébergement, de camps de concentration ou de camps de transit, ces lieux emprisonnèrent des personnes victimes des discriminations du régime de Vichy : Juifs, communistes ou Tziganes, sans distinction d'âge ni de sexe. Soumis à la malnutrition et à des conditions

d'hygiène déplorables, certains y trouvèrent la mort. Privés de liberté, livrés à l'arbitraire, sans recours, ils devinrent indésirable et livrés à la déportation.

De la III^e République à la Libération, cette conférence factuelle et émouvante décrit les mesures prises dans le temps à travers les lois, les lieux, la durée de ces camps et les populations touchées. Le lecteur découvrira une page d'histoire souvent méconnue.

■ J.R. - Clp



Un atelier très utile : Venez nombreux



Aix-en-Provence, le 22 avril 2024

INVITATION

Samedi 22 juin 2024 de 14h30 à 17h30

Salle de réunion Albertin à Luynes, croisement du Boulevard
Caire, rue Joséphine Caire 13080 Aix en Provence

Notre partenaire Harmonie Mutuelle vous propose
d'assister à un

ATELIER 1^{er} SECOURS et secourir son enfant

**ATELIER POUR ACQUERIR LES BONS
REFLEXES LORS D'UN ACCIDENT DOMESTIQUE**

*Saignement, brûlure,
traumatisme, étouffement,
malaise et arrêt cardiaque.*



Association Philatélique du Pays d'Aix - Résidence Val St Jean - Bât D - 39, avenue Jules-Ferry - 13100 Aix en Provence
Site <http://philatelie-aix.fr> Courriel contact@philatelie-aix.fr
Affiliée à la Fédération Française des Associations Philatéliques sous le N°192 et au Groupement Régional P.A.C.-A. C.
SIREN 477 650 469 SIRET 477 650 469 00018 APE 913E Organisations Associatives nca

LA B.A.C. (Boîte A Calembours)

Quelle est la commune ?

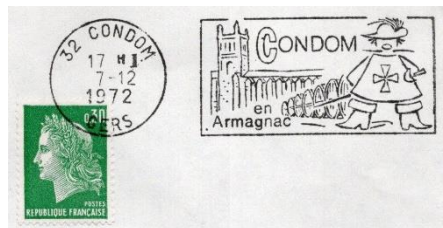
- où les abonnés au service des nouveautés de La Poste se défoulent : (Arnac-la-Poste - 87)
- la plus riche de France : (Montrésor - 37),
- la plus triste : (Deuil - 95),
- la plus attractive : (Givet - 08),
- où l'on jouit sans entraves : (Seix – 09, Amour – 40, Plaisir – 78)
- où l'on perd tout : (Ruynes – 15),



(En 1962 la Commune de RUINES change son nom en Ruynes en Margeride).



- où l'on ne risque pas de se prendre une MST : (Condom – 32),



- où Alain Souchon a composé la chanson : « Allo Maman bobo » (Houilles – 78),

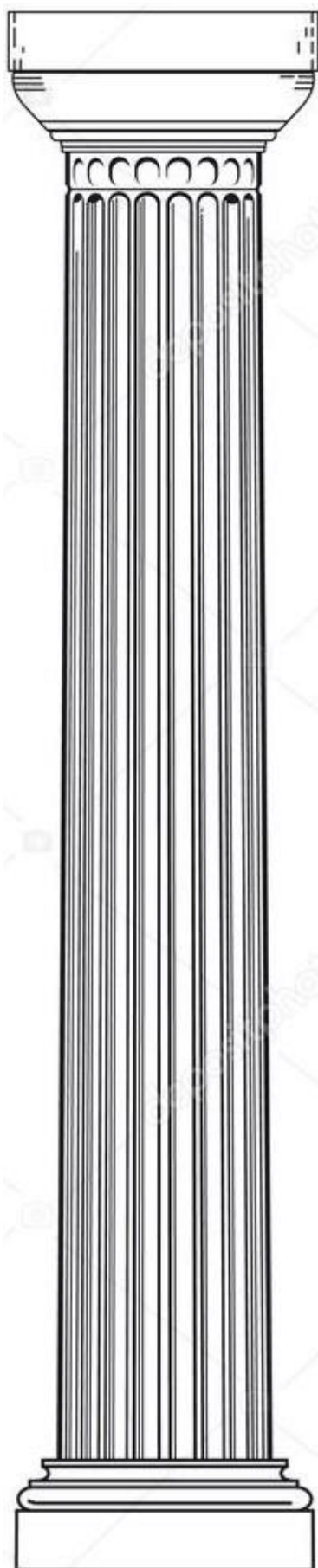


- dont les habitants sont plutôt bas de plafond : (Connaux – 30),



A suivre....

Prochains Rendez-vous



30 mai – 2 juin 2024

Paris Philex

Parc des Expositions - Porte-de-Versailles
75 – Paris



22 juin 2024 – 14 h 30

Atelier premiers secours

Maison des Associations – Salle Albertin
13 – Luynes

21 et 22 septembre 2024

Journées Européennes du Patrimoine

Rue Gaston de Saporta
13 – Aix en Provence



21 novembre 2024 – 18 h 30

Conférence

« Lettres des internés du Camp des Milles »

Salle de réunion Mairie Pont de l'Arc
13 – Aix en Provence



8 et 9 mars 2025

79^{ème} Fête du Timbre

Salle des Etats de Provence – Hôtel de Ville
13 – Aix en Provence



16 mars 2025

22^{ème} Salon toutes Collections

Salle du 4-septembre
13 – Saint Cannat

Sommaire

Edito	P. 1
Galette des Rois	P. 2
Déménagement et réaménagement local de Luynes.....	P. 3
Assemblée Générale	P. 4 et 5
Courriers pillés	P. 6 à 8
Congrès du Parlement IVG	P. 9
78 ^{ème} Fête du Timbre	P. 10 à 12
Conférence Humour postal Ukrainien	P. 13
21 ^{ème} Salon toutes Collections	P. 14 et 15
Etoiles de Paris	P. 16 à 19
Fête de l'Europe	P. 20 et 21
Courriers naufragés.....	P. 22 à 27
Conférence « Les INDESIRABLES » Thoissey.....	P. 28
Atelier Premiers Secours	P.29
Insolite : La Boîte A Calembours	P.30
Prochains rendez-vous	P.31

Notre partenaire



PhilAix Contact N° 66 - ASSOCIATION PHILATÉLIQUE DU PAYS d'AIX

120 exemplaires – JUIN 2024

Permanence de l' A.P.P.A. : le dimanche de 10h à 12h
Mairie annexe du Pont de l'Arc – Salle des Bénévoles – (derrière la Mairie)

Permanence de la Section de Luynes : le samedi de 14h00 à 16h00
(Sur rendez-vous)

Maison des Associations – Place Albertin – 12080 LUYNES

A.P.P.A. : Association fondée en 1943
(fédérée en 1944 sous le N° 192)

Adresse postale : Résidence Val Saint-Jean – D – 39 Avenue Jules-Ferry
13100 Aix-en-Provence

e-mail contact@philatélie-aix.fr – Site INTERNET : <http://philatélie-aix.fr>

Citations : Réponses

Raymond Devos	Un ministre ça ne se vend pas ! ça s'achète parfois
Woody Allen	La vie est une maladie mortelle sexuellement transmissible
G. Clémenceau	Les fonctionnaires sont comme les livres d'une bibliothèque : Les plus haut placés sont ceux qui servent le moins
Marcel Pagnol	Pour gagner de l'argent il faut bien le prendre à quelqu'un
Jean Cocteau	Jeunes gens sans talent, engagez-vous dans le Génie
Sacha Guitry	Les hommes n'ont que ce qu'ils méritent, les autres sont célibataires
Mark Twain	Le lit est l'endroit le plus dangereux du monde : 99% des gens y meurent
Montaigne	Si haut que l'on soit placé, on n'est jamais assis que sur son cul
J.B. Shaw	Si les anglais peuvent survivre à leur cuisine, ils peuvent survivre à tout



Citations



1



2



3



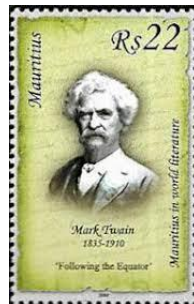
4



5



6



7



8



9

- ☐ Si les anglais peuvent survivre à leur cuisine, ils peuvent survivre à tout
- ☐ Les hommes n'ont que ce qu'ils méritent, les autres sont célibataires
- ☐ Le lit est l'endroit le plus dangereux du monde : 99% des gens y meurent
- ☐ Un ministre ça ne se vend pas ! ça s'achète parfois
- ☐ Si haut que l'on soit placé, on n'est jamais assis que sur son cul
- ☐ La vie est une maladie mortelle sexuellement transmissible
- ☐ Pour gagner de l'argent il faut bien le prendre à quelqu'un
- ☐ Jeunes gens sans talent, engagez-vous dans le Génie
- ☐ Les fonctionnaires sont comme les livres d'une bibliothèque : Les plus haut placés sont ceux qui servent le moins